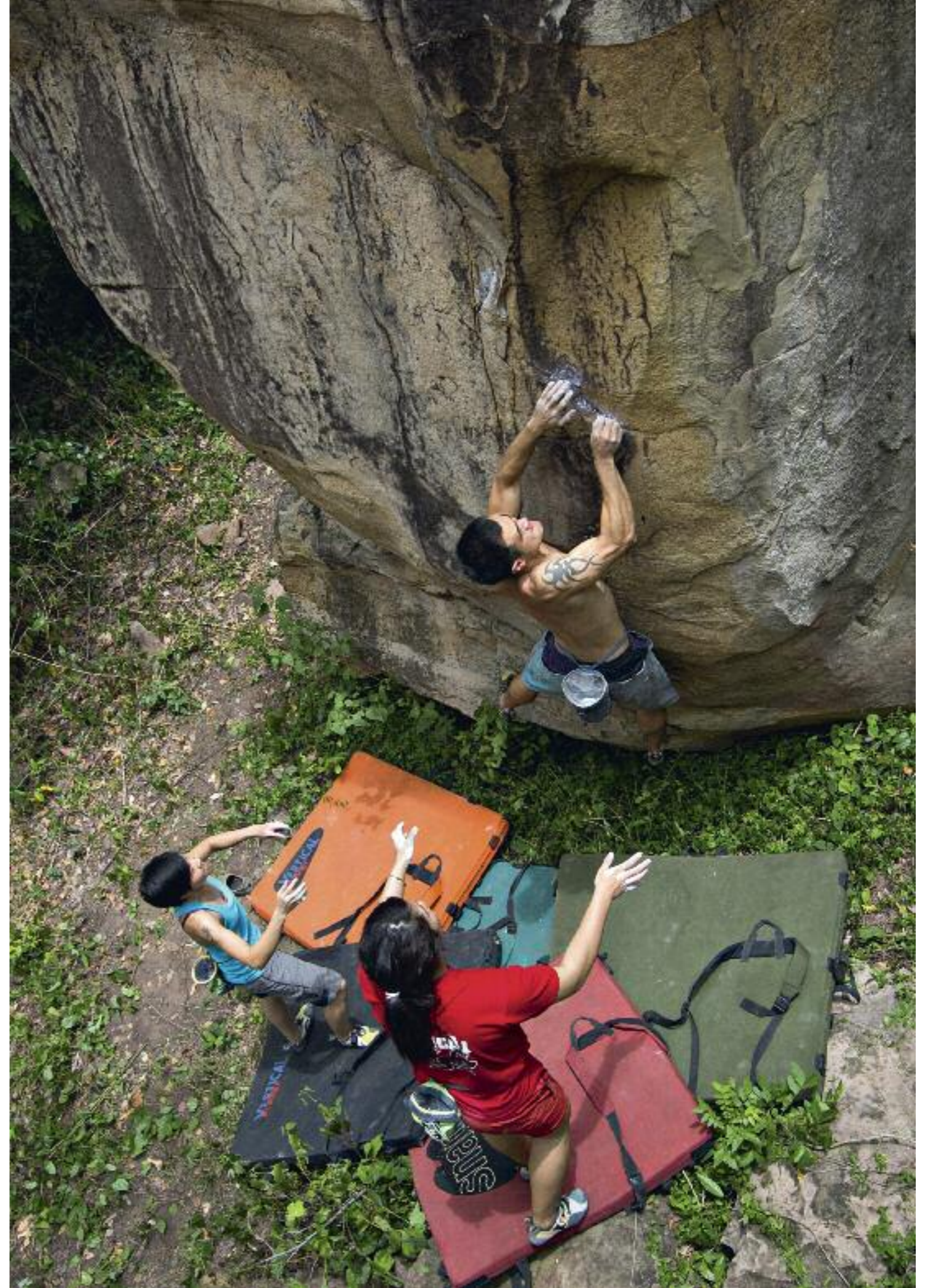


DU BLOC À BANGKOK LA THAÏLANDE VERSION GRÈS

Tout débuta comme bien souvent par une rencontre. Travaillant à Bangkok, je venais de commencer l'escalade quand je me suis mis à chercher une salle d'escalade pour y rencontrer d'autres grimpeurs et perfectionner ma technique. C'est dans ma salle de prédilection que je rencontrai Orathai qui devint plus tard ma femme. Nous grimpons sur les falaises proches de Bangkok, quand un jour Orathai décida qu'il était temps que je fasse connaissance avec sa famille.



Légende



Légende

Durant cette période, nous sommes allés visiter un temple et quelle ne fut pas ma surprise en découvrant de splendides blocs de grès un peu partout dans l'enceinte du temple.

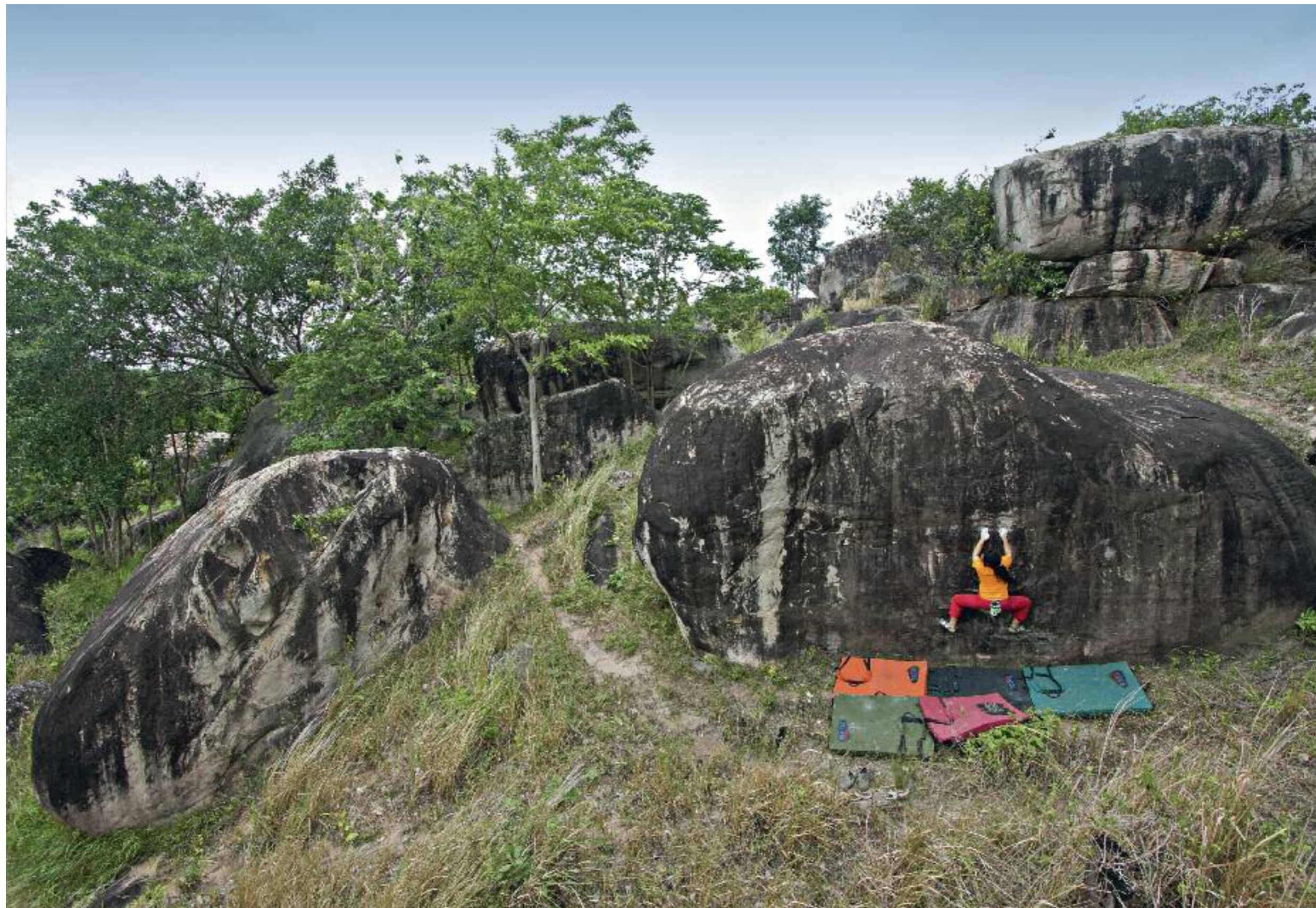
Quelques minutes plus tard, surexcités, machettes en main, nous sommes partis à la découverte des alentours et avons trouvé ce qui entre-temps est devenu le secteur de White Elephant. Par la suite, nous avons emmené des amis grimpeurs de Bangkok qui à leur tour ont invité d'autres grimpeurs, etc. Et l'histoire débuta. James Pearson lors d'une visite éclair en profita pour ouvrir trois passages dont Le fameux "What was once lost", un 8a qui est pour le moment le passage le plus difficile de la région et de la Thaïlande. Certains amis grimpeurs locaux très entre-

« Des blocs de granite rose orangé, de plusieurs mètres de haut, posés dans les champs, c'est grandiose. »

prenants, dont le très actif ouvrier local Ben Grasser, ont découvert et commencé de développer deux nouveaux secteurs au sommet de la montagne. Ces nouveaux secteurs relancèrent l'enthousiasme des grimpeurs locaux, car le potentiel est vraiment très intéressant, environ une centaine de passages encore à ouvrir.

Présentation

L'endroit est situé sur et au pied d'un groupe de montagnes appelé Khao Yai Thieng et Khao Jan Ngam. Les secteurs du bas sont pour la plupart en forêt (bon, là on est plus proche de la jungle que de la forêt de pins...) tandis que les secteurs du haut sont situés dans des pâturages, sur les versants de petites vallées. Les vents soufflant fréquemment sur les sommets sont les bienvenus car ils rendent l'atmosphère plus fraîche, par contre, lorsque le soleil est trop présent, il vaut mieux se rabattre sur les secteurs ombragés du bas. La région contenant des blocs est assez étalée et nous avons déjà bien exploré les alentours. Ils révèlent un potentiel vraiment impressionnant mais nous devons pour le moment nous limiter au développement de quatre à cinq secteurs, soit environ cent cinquante passages, car l'entretien est par endroits un peu difficile. Le climat thaï limite la période où il est agréable de grimper, soit de novembre à février.



Le caillou

Le grès est d'excellente qualité, les préhensions sont diverses, mais principalement des réglettes et des plats. Il y a peu de gros dévers et encore moins de toits

à pratiquer, car le rocher est assez pauvre en trous. Quant à la hauteur des blocs, elle est assez moyenne, de trois à cinq mètres, mais un secteur High Ball a été découvert et est en cours de développement.

Légende



Légende

Pratique

Le site de blocs de Sikhui se situe à environ trois heures de Bangkok et est accessible par la route. Certains secteurs sont cependant un peu plus difficiles d'accès et éloignés et nécessitent un véhicule. Il y a quelques villages sur la montagne avec des endroits pour dormir du genre guesthouse, mais les trois endroits les plus pratiques sont situés aux alentours de Lat Bua Khao. Le premier, Ban Noi resort, est situé le long de l'autoroute (direction Nakhon Ratchasima) juste avant la station de pesage des poids lourds (tél. 08 66 50 90 71). Le long de l'autoroute (direction Bangkok), il y a un hôtel sans nom situé entre le U-Turn et la station-service PTT. Et le dernier, Ban Suan Rim Than, se situe juste avant la localité de Lat Bua Khao (tél. 08 66 50 90 71). Tous les trois sont à moins de trois kilomètres des premiers secteurs. Compter environ 8 à 10 euros pour une chambre. Il y a aussi des restaurants et des boutiques vendant de la nourriture le long de la route dont le très bon restaurant sur le chemin menant au golf. Un camp est en cours de financement et devrait voir le jour courant 2013. Il comprendra une location de crash-pads, tentes, douches, toilettes, etc. Il est important de prendre avec soi brosses et machettes.

Aux alentours

Il existe deux autres endroits intéressants non loin de Sikhui. Le plus proche Muak Lek (quarante-cinq minutes) et Nam Pha Pa Yai Camp à Keng Khoi (une heure quinze) totalisant environ une centaine de voies dans des styles très vrais. Plus d'info sur <http://namphapayai-camp.com/>

Comment se rendre à Sikhui

Depuis Bangkok, prendre l'autoroute no1 en direction de Saraburi, ensuite bifurquer sur l'autoroute no2 en direction de Pak Chong et Nakhon Ratchasima. Après environ cent dix kilomètres, il y a un barrage dont on voit le lac de rétention depuis la route, il faut continuer trois kilomètres pour atteindre Khlong Phai, lieu de départ pour grimper sur la montagne appelée Khao Yai Thieng pour accéder aux secteurs du haut. Pour atteindre les secteurs du bas de la montagne, continuer sur la route principale encore deux kilomètres jusqu'à apercevoir un terrain de golf, Mountain Creek golf and resort. Passer la station de pesage poids lourds et faire le U-turn, la route d'accès est la même que pour le golf et le temple appelé Wat Khao Jan Ngam. (Voir carte d'accès sur le site internet).

Topos

Les topos des différents secteurs, les cartes d'accès, les cartes des lieux où dormir et se restaurer sont disponibles sur www.boulderingthailand.com. Vous pouvez aussi contacter directement guignardcaille@gmail.com

Secteur « White Elephant »

Descriptions des passages :

>> Bloc 1 : Cham-Cha moi dort

1. Traverser et sortir au No 2 (facile).
2. (Facile)
3. Départ debout mais assez bas sur un très bon pied droit, deux réglettes pour les mains. Trouver la bonne position pour partir fait l'intérêt de ce passage. 6a+
4. «Deux petits moves», dalle. Un pied sur le bloc et sauter pour attraper la première prise. 5+
5. «Petit crack ou casse», fissure (facile).

>> Bloc 2 : White Elephant

1. «Popping for holds», 7b+, par J. Pearson (morpho)
2. «Mee Arai ruplao», 6c+. Traverser légèrement à droite après les deux premiers moves, départ avec une petite réglette main droite et sauter pour attraper une pince.
3. «What was once lost», 8a, by J. Pearson. Départ assis.
4. Départ assis, 6b.
5. Le départ assis ajoute un peu de difficulté (moyen).

>> Bloc 3

1. «Don't look away», 7c, par J. Pearson (morpho).
2. (Moyen).
3. (Facile).
4. Dalle (facile).
5. Dalle (facile).
6. "L'histoire de l'arbre", départ debout 6b.
7. Départ assis légèrement à gauche du no 6 (projet).

>> Bloc 4

1. (Facile).
2. (Moyen).

>> Bloc 5

1. (Moyen).
2. (Moyen).
3. a) Légèrement à droite medium. b) Légèrement à gauche medium.
4. Dalle (facile).
5. Dalle (facile).
6. Angle et dalle.
7. Angle (rester à droite) 6a. Départ assis 6a+.
8. Départ deux mètres à gauche et sortie dans no7 6a+/6b ?.

>> Bloc 6

1. Départ en no foot, traverser à droite et sortir à droite à côté de l'arbre 6b/+ ?.
- a) Même départ mais sortir tout droit 6c+. b) Même départ mais sortir à gauche 7a+/b?
2. Rester le plus possible à gauche 6a+.
3. Traverser en faisant le tour du droit jusqu' au no5 (moyen).
4. Aplats.
5. Départ assis sur aplats sortir légèrement à droite.
6. (Facile).

>> Bloc 7

(Projet).

>> Bloc 8

1. Départ légèrement à droite de la grosse marche et sortir légèrement à droite (facile).

2. Aller légèrement à droite sans utiliser la grosse marche de gauche 6b.
3. Idem mais traverser à droite et sortir avec l'angle 6a.

>> Bloc 9

1. Départ presque assis moyen.
2. Départ assis moyen.
3. Retablo assez sympa 6a+.
4. Super cool angle 5+.

>> Bloc 10

1. Super cool angle 5+.
2. 5+/6a.
3. 5+.
4. 5.
5. 5.

>> Bloc 11

1. 5+.
2. Départ presque assis 6b.
3. Départ assis légèrement à droite du no2 et sortir au no2 6c.
4. Départ assis (facile).

>> Bloc 12

1. a) Départ assis et fissure (facile). b) Idem mais sortir à droite (facile).

>> Bloc 13

1. Facile.
2. Facile.

>> Bloc 14

1. a) Facile. b) Traverser de droite à gauche (facile).

>> Bloc 15 «The egg»

1. Départ assis 6a+.

